

Gachis-Bouzouk

Pile Poil et Compagnie

responsable technique : Janique CHIQUERILLE
Contact : pilepoilcompagnie @orange.fr -06 45 71 84 38



fiche technique

**Le spectacle peut se jouer en salle de spectacle équipée (cf fiche p.2)
mais également en tout autre lieu (cf fiche p.3)
et en version rue en plein air**

N'hésitez pas à nous consulter pour toute question

Généralités:

Durée du spectacle : entre 1h00 et 1h15 selon la version
Equipe : 3 comédiens et 1 régisseur

Transport:

1 camion 8/10 m3 + 1 voiture ou train.
Prévoir places de parking (non payante, sinon à la charge de l'organisateur)
Prévoir d'aller chercher (et de raccompagner !) si nécessaire 1 ou 2 personnes à la gare la plus proche.

Hébergement-repas: *(toujours à vérifier avec la compagnie en amont)*

2 single + 1 double en hôtel minimum 2 étoiles (ou 4 single)
Repas chaud pour 4 personnes
Possibilité d'hébergement chez l'habitant ou gîte.

Loges/catering:

Loges chauffées pour 3 personnes
Boissons chaudes et froides, thé, café, jus de fruits, eau.
Petits gâteaux secs, barres céréales, fruits de saison, fruits secs...

A prévoir :

Remarque : Utilisation d'une petite machine à fumée. La désactivation du détecteur de fumée est requise.

Fiche technique salle de spectacle équipée ***A adapter selon votre salle et le temps d'installation possible***

Plateau

Dimension de l'espace scénique :

Idéal	: Ouverture : 10 m	profondeur : 7 m	Hauteur : 4 m
Minimum	: Ouverture : 8 m	profondeur : 5 m	Hauteur : 3 m

Le décor est modulable, le spectacle peut se jouer sur des plateaux plus petits, nous consulter.

Son:

- . Diffusion en façade adaptée à la salle
- . 2 retours plateau (bains de pied)
- . 1 lecteur minidisc avec autopause (peut être fourni par la compagnie)
- . 1 console de mixage avec égalisation paramétrique
- . 1 multi-effets (réverb et écho)
- . 3 micros HF serre-tête (peut être fourni par la compagnie)

Lumière :

- . 1 Jeu d'orgue 48 circuits programmable
 - . Racks de puissance 24 x 2 KW
 - . 2 découpes
 - . 19 PC 1 Kw
 - . 16 PAR 64 CP 62
 - . 4 PAR 64 CP 61
- (si vous disposez de PAR led, le nombre de PAR 64 nécessaire sera nettement diminué)*

Un plan de feu vous sera envoyé dès réception de la fiche technique de votre salle.
La conduite son et lumière est assurée par le régisseur de la compagnie (prévoir les 2 consoles côte à côte).

Montage:

1 service de 4 heures minimum pour le déchargement, le montage du décor, les réglages lumière, la balance son.
Le patch et le gélatinage des projecteurs doivent être terminés à notre arrivée.

Présence obligatoire d'au moins un régisseur du lieu d'accueil (habilité son et lumière) et pour aider également au déchargement et rechargement. Présence obligatoire d'au moins un régisseur du lieu d'accueil (habilité son et lumière) et d'une personne pour aider au déchargement et rechargement.

La participation des régisseurs son et (ou) lumière est requise durant les représentations.

Fiche technique autre lieu

Nous pouvons être autonome techniquement (son et lumière) pour une jauge de salle allant jusqu'à 250 places

Le spectacle peut se jouer dans tout lieu : salle des fêtes non équipée, gymnase, préau d'école etc.... avec scène ou sans scène.

Conditions d'accueil :

- . Privilégier les espaces en rez de chaussée.
- . Occultation non obligatoire mais préférable.
- . Penser à faire mettre le chauffage la veille de la représentation en période hivernale (ou selon le type de chauffage et de salle, quelques heures avant notre arrivée).

Dimension de l'espace scénique

Dimension de l'espace scénique :

Idéal : Ouverture : 10 m profondeur : 7 m Hauteur : 4 m
Minimum : Ouverture : 8 m profondeur : 5 m Hauteur : 3 m

Le décor est modulable, le spectacle peut se jouer sur des espaces plus petits, nous consulter.

Arrivée électrique :

- . Nécessité de 2 prises 16 A minimum sur lignes distinctes.
- . Accès indispensable au tableau électrique pendant l'installation et durant la représentation.

Installation:

La salle devra être mise à disposition entre 1h30 et 2h00 minimum avant la représentation pour permettre le déchargement, l'installation et les réglages. L'aide d'une ou 2 personnes pour le déchargement et rechargement est la bienvenue.

Informations indispensables:

1 fiche pratique vous parviendra à la confirmation du devis. Elle sera à compléter et à nous retourner 1 mois au plus tard avant la représentation avec les informations suivantes:

- l'adresse exacte de la salle
- les coordonnées (nom et téléphone portable) de la personne qui nous accueillera et ouvrira la salle.
- Un plan avec les dimensions ou (et) des photos de l'intérieur du lieu.
- Les informations concernant l'accessibilité pour le déchargement (adresse de déchargement etc ...)

responsable technique :Janique CHIQUERILLE
Contact : pilepoilcompagnie @orange.fr - 06 45 71 84 38